



Centre for applied Boundary Studies

CERTIFICAAT

Ondergetekende verklaart dat:

Rianne Hekking

Heeft deelgenomen aan het Masterclass IV:

Teacherstraining: Grenzen stellen met compassie

De deelnemer heeft de teacherstraining met goed resultaat afgerond, en is daarmee door Dr. Nick Blaser gekwalificeerd als: **Teacher voor het geven van Boundary Based Awareness trainingen aan professionals** in het kader van: “Werken met ik-grensbewustzijn in coaching, therapie, counseling en (samenwerkings)relaties “

* De teacherstraining heeft plaatsgevonden tussen april en november 2021

* De training is geaccrediteerd door Stichting Keurmerk Beroepsscholingen (SKB) voor 65 SBU /2,3 EC

* Documentnummer van dit deelnamebewijs: NBRH201608984

Basel/Norg, 1 november 2021

Dr. med. Nick Blaser

Radjani Edel





De teacherstraining bestaat uit 5 blokken

1. Voorbereiden van de masterclass 1 en masterclass 2 (curriculum teacherstraining AD-A)
2. Optreden als mentor en begeleider in de zesdaagse masterclass: Werken met ik-grenzen in coaching, counseling en (samenwerkings)relaties. (curriculum teacherstraining AD-B)
3. Ontvangen van supervisie (curriculum teacherstraining AD-C)
4. Geven van supervisie (curriculum teacherstraining AD-C)
5. Kennis en ervaring verwerken in een eindverslag (curriculum teacherstraining AD-D).

Teachers hebben blijk gegeven kennis te hebben van onderstaande onderwerpen en zijn in staat deze te communiceren en te doceren.

Algemene vaardigheden

- Mindful kunnen zijn, doceren en begeleiden.
- Vanuit de verschillend Modi kunnen waarnemen.
- Visie kunnen uitdragen en toepassen.

Voor het geven van een masterclass I:

- De drie ruimtes, de functies van de ik-grens kunnen benoemen.
- Modus 1 t/m Modus 10 kunnen herkennen en benoemen.
- Een eigen 3dgv ervaren en eigen thema's kunnen herkennen en benoemen.
- Een individuele 3-dgv kunnen begeleiden.
- Met de dissociatieschaal kunnen werken.
- Literatuur: "Zo ben ik en jij bent anders" van Nick Blaser

Voor het geven van een masterclass II:

- In staat zijn om onaangename gevoelens te herkennen, te benoemen en deze te kunnen toestemmen.
- Eigen en andermans Begoov –elementen kunnen herkennen en benoemen en vreemde elementen kunnen teruggeven.
- Werken met het tuinhuisje, oude eigen ervaringen een goede plek kunnen geven.
- Individuele sessies rondom gevoelsthema's in het ruimtelijke beeld kunnen begeleiden.
- Literatuur: "Gevoelens komen en blijven" van Nick Blaser

Voor het geven van een masterclass III:

- SBAT volgen
- SBAT training begeleiden
- Supervisie
- Eindverslag
- Literatuur "Grenzen stellen met compassie" van Nick Blaser

Literatuur voor de teacherstraining

- "Mindfulness praktijkboek" van Rob Brandsma

Titel eindverslag

- Ik-grensbewustzijn en psychopathologie voor professional in de zorg en hulpverlening.

